

The image features the Statue of Liberty in New York City, set against a dramatic sky at sunset or sunrise. The sky transitions from a deep blue at the top to a bright orange and yellow near the horizon, with scattered white and grey clouds. The statue is shown from the waist up, holding a torch aloft in her right hand and a tablet in her left. The text 'СТАТУЯ СВОБОДЫ' is overlaid in the upper right quadrant in a bold, black, serif font.

# СТАТУЯ СВОБОДЫ



Статуя Свободы – символ независимости и демократии, одна из самых главных достопримечательностей США и один из самых известных памятников в мире.

Полное название статуи Свободы (Statue of Liberty) – «Свобода, озаряющая мир».

Этот памятник – грандиозный подарок французов американцам ко дню празднования столетия американской революции.

В 1876 г. Началось строительство статуи, а открытие статуи состоялось в 1886 г.

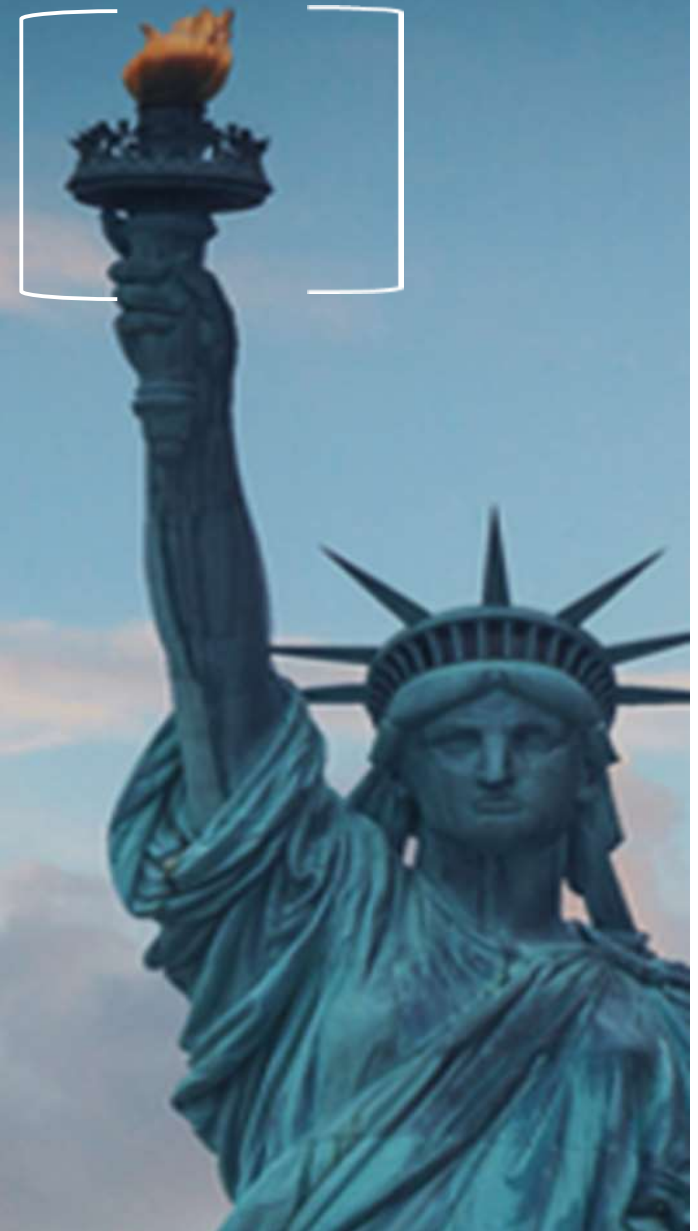


# Факел

В правой руке - факел. Он символизирует просвещение, свободу и путь к ней.

Факел также может олицетворять согревание иммигрантов и освещение их трудной дороги. Изначально факел был живым, но позже его покрыли 24-каратным золотом, которое светится в лучах солнца.

В рамках масштабной реставрации 1984 года факел заменили на его точную историческую копию: днём он отражает солнечные лучи, а ночью подсвечивается прожекторами.



# Корона с семью лучами

По одной из версий, семь лучей символизируют семь континентов и семь морей — по западной географической традиции.

Есть и другое толкование: лучи могут представлять солнечные лучи, идущие от статуи как от источника света, или символизировать силу религиозной веры.

В короне также есть 25 окон, которые символизируют земные драгоценные камни и небесные лучи, освещающие мир





## Табличка (скрижаль)

На ней римскими цифрами выгравирована дата: (4 июля 1776 года) — день подписания Декларации независимости США

# Разорванные цепи у ног статуи

Они символизируют торжество  
победы над тиранией и окончание  
рабства.



# СИМВОЛИКА СТАТУИ СВОБОДЫ

Статуя находится на гранитном пьедестале, который, в свою очередь, расположен на бетонном основании. Внутри пьедестала расположен музей, посвящённый истории статуи.



# Идея

Идея создания статуи возникла у французского учёного, мыслителя, политического деятеля и президента Французского антирабовладельческого общества Эдуарда Рене Лефавра де Лабулэ. Он предложил возведение монумента к 1876 году в честь 100-летия подписания Декларации независимости США.

Лабулэ, как борец за отмену рабства, восхищался идеалами и достижениями американцев.



Проект статуи взял на исполнение французский скульптор **Фредерик Огюст Бартольди**. Вдохновившись Колоссом Родосским и другими древними монументами, мастер изобразил женщину с факелом, символизирующую просвещение и свободу.

Бартольди решил выполнить внешнюю часть статуи в технике металлопластики — создания рельефа изображений на тонких листах металла. Основным материалом скульптор выбрал медь.

**Гюстав Эйфель** (автор Эйфелевой башни), который разработал сложную стальную опору, позволяющую статуе выдерживать сильные ветра.



# Строительство



Окончательный вариант будущей статуи был выбран в 1875 году — всего за год до столетия независимости Америки.

К 1876 году — году столетия Декларации о независимости США — удалось закончить фрагмент памятника с рукой, держащей факел.

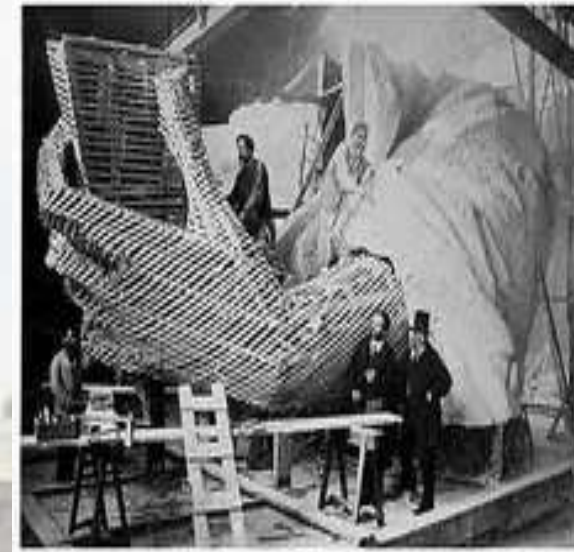
К следующей Всемирной выставке в Париже в 1878 году Бартольди удалось закончить голову будущей статуи Свободы.

Создание статуи завершили во Франции в 1884 году. Затем её разобрали на 350 частей и отправили в Нью-Йорк на корабле «Isère», который прибыл в июне 1885 года.

Пьедестал для статуи завершили в апреле 1886 года. В течение нескольких месяцев рабочие собирали стацию на острове Свободы — тогда остров назывался Бедлоу.

Официальная церемония открытия состоялась 28 октября 1886 года.

В 1924 году статуе присвоили статус памятника национального значения. В 1956-м остров Бедлоу, на котором установлена скульптура, переименовали в остров Свободы.



По договоренности Соединенные Штаты должны были подготовить основание и пьедестал, а Франция создать статую и установить ее.

У тех и у других в период строительства ощущались серьезные финансовые проблемы. Средства для работы приходилось собирать буквально всем миром.

Американцами и французами проводились благотворительные вечера, организовывались лотереи, театральные представления, аукционы и боксерские бои для того, чтобы собрать средства.



# The Symbol of Freedom

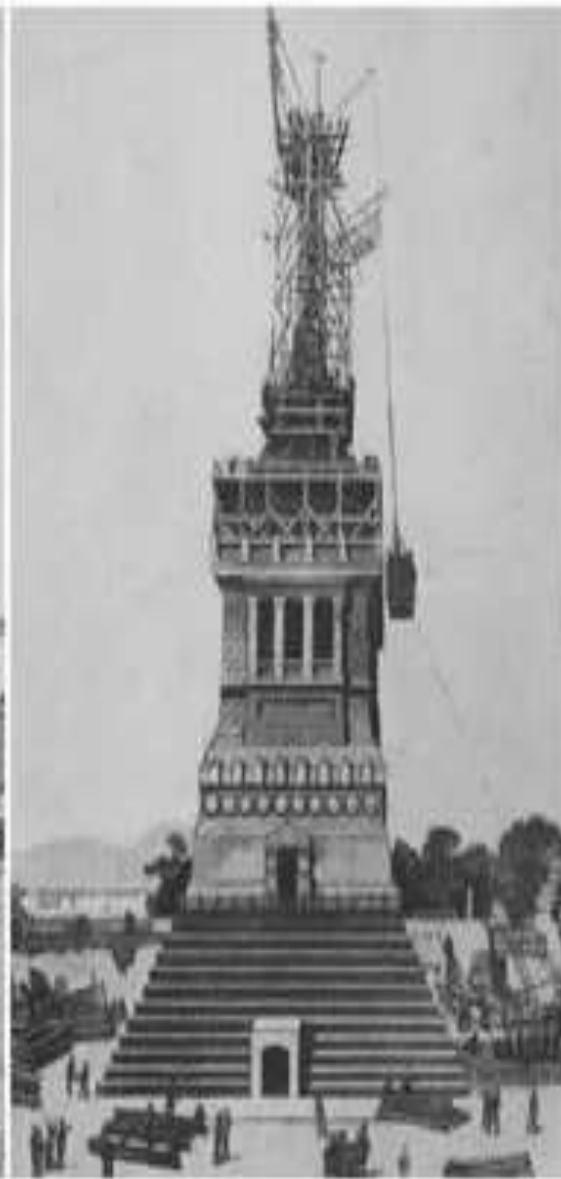
BY: KELLY DILLON



# Статуя Свободы в цифрах

- Высота от земли до верхушки факела 92,99 м
- Высота статуи 33,86 м
- Длина кисти руки 5,00 м
- Длина указательного пальца 2,44 м
- Голова от макушки до подбородка 5,26 м
- Ширина лица 3,05 м
- Длина глаза 0,76 м
- Длина носа 1,37 м
- Длина правой руки 12,80 м
- Толщина правой руки 3,66 м
- Толщина талии 10,67 м
- Ширина рта 0,91 м
- Высота таблички 7,19 м
- Ширина таблички 4,14 м
- Толщина таблички 0,61 м
- Высота от земли до вершины пьедестала 46,94 м





LIBERTÉ ÉCLAIRANT LE MONDE  
par A. BARTHOLDI  
Exposée au Champ de Mars



Maison MOULOT et BÉCHET  
GADET, GAUTHIER et C<sup>ie</sup> Soc<sup>s</sup>  
25 Rue de Valenciennes  
Paris



Посетители проходят 356 ступеней до короны статуи свободы или 192 ступени до вершины пьедестала.

Общий вес меди, использованной для отлива статуи, — 31 тонна, а общий вес её стальной конструкции — 125 тонн.

Общий вес бетонного основания — 27 тыс. тонн.

Толщина медного покрытия статуи — 2,57 мм.

Обычно статуя открыта для посетителей, как правило, прибывающих на пароме.

Из короны, в которую можно подняться по лестнице, открывается обширный вид на Нью-Йоркскую гавань.

В музее, расположенном в пьедестале (и доступном на лифте), находится выставка истории статуи.

## На короне статуи Свободы



Американцы настолько трепетно относятся к монументу, что ее образ нашел свое отражение во множестве фильмов и компьютерных игр. Один из самых ярких образов создали в фантастической киноленте «Охотники за привидениями-2», где герои фильма оживляют статую при помощи светлых, чистых и добрых чувств, которые испытывают граждане страны по отношению к памятнику.

Кроме того, в мире было установлено 13 копий знаменитой статуи, причем 4 из них – на родине скульптуры, во Франции.

Первоначально статуя Свободы имела красно-коричневый цвет. Со временем цвет ее (вследствие окисления меди) стал бледно-зеленым.

Памятник бережно охраняется от коррозии, оснащён современным оборудованием. Ежегодно возле статуи проводится ритуал принятия присяги военнослужащими.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**